

# Iohannis are alt proiect de țară: SFIDAREA ROMÂNIEI!

PAG. 5

national.ro

# Coronavirus: băncile din China, pe butuci

PAG. 6



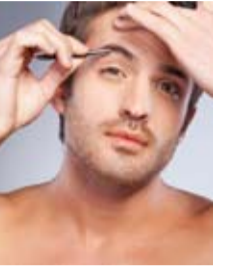
EXCLUSIV



S-au umplut serviciile secrete românești - și încă la vârfurile lor! - de penșoni, pomădați și alți "fardați", de aproape mulți dintre adevărații luptători rămași încă în structuri au ajuns să regrete vremurile când la conducere se aflau fostele "frății" ale "curvarilor" sau "bețivanilor". Mai ales că acum ședințele de comandă chiar ale unor structuri antitero din "prima linie" a sistemului au ajuns să semene cu "bărfele fetelor" de la saloanele de înfrumusețare.

# Metrosexualii pun mâna pe Servicii!

PAG. 2-3



# MINISTRUL CULTURII N-A VĂZUT NICIODATĂ MUZEUL NAȚIONAL DE ARTĂ

Ministrul Culturii a spus că n-a văzut niciodată o sculptură de Brâncuși. Asta înseamnă că n-a fost niciodată la Muzeul Național de Artă. Dar pe Calea Victoriei a trecut? Probabil că viitorul ministru al culturii va fi un nene care n-a citit "Baltagul", ca să afle și el cum acționează un detectiv hermafrodit. Așa a scris un publicist de cultură, că Vitoria Lipan era un hermafrodit. În atenția viitorului ministru al culturii: "Baltagul" e de Sadoveanu. A fost acuzat și de plagiat pentru "Baltagul". Îl prinde Emilia Șercan, îl prinde.

Sadoveanu e terfelit și azi. Niște trotinetești fără talent acuză un camion de talent de gabaritul lui Sadoveanu că ar fi refuzat operele lui Brâncuși, în numele Statului Român. Am demonstrat ieri (am demonstrat pe naiba - am povestit) că hotărârea fusese luată de Leonte Răutu, iar Academia n-avea cum să se opună. E ca și cum i-ai acuză pe Nicolae Manolescu și pe

Răzvan Ioan BOANCHIS

ceilalți critici literari că după fuga lui Petru Dumitriu (1960) n-au mai scris despre cărțile lui timp de 30 de ani. Poți să faci asta? Poți, dar ești idiot dacă o faci.

Poți să mănânci cât borș vrei, dacă nu înțelegi cinismul unei epoci. În anii aia, foști deținuți politici ca Radu Gyr, Nichifor Crainic, Constantin Noica, Ion Vinea, D. Stăniloae, Păsturel Teodoreanu au fost obligați să preamărească regimul, ca să li se permită să existe fizic. Moral erau deja striviți. N-aveau voie să publice în presa din România, dar erau siliți să scrie în "Glasul Patriei", un ziar făcut de Securitate doar pentru diaspora. Vă dau doar două citate din cartea "«Glasul Patriei», un cimitir al elefanților în comunism", de Ana Selean. Mircea Eliade publicase "La țigănci", în Spania. Iar bietul Păsturel Teodoreanu, proaspăt liberat, a fost împins să publice o epigramă în "Glasul Patriei". "Răd studentii prin unghere/ Și răsând iau loc în bănci/ Musca, știm trage la miere/ Profesorul «La țigănci»". Mai departe. Radu Gyr a făcut vreo 15 ani de pușcărie. Pentru o bucată de pâine neagră, a trebuit să-și insulte prietenii din tinerete, aflați în exil. "Când slova și strădanie/ se-nchină țării mele,/ tu mărâi, pocitanie/ cu putrede măsele./ Când eu ca pe o rodie/ gust Pârğa dulcii Patrii/ în zgardă ta, jigodie./ de după gard mă latră." Poezia are titlul "În zgardă". Vă dați seama câtă cruzime? Îl țineau pe Gyr în zgardă și îi cereau să scrie că românii liberi din Occident ar fi în zgardă.

Dar să venim mai încoace, cu exemple mai populare. În anii '80, marii fotbaliști Marcel Răducanu și Belodedici au rămas în străinătate. Numele lor n-a mai apărut în presă. Parcă n-ar fi existat. Cum ar fi să mă apuc eu să-i cert pe ziaristi sportivi de atunci și pe scriitorii care aveau rubrici de fotbal fiindcă n-au mai scris despre Marcel Răducanu și Belodedici?

Dacă sunteți puțoi, rămâneți la subiectele voastre, nu vă băgați la Sadoveanu și Brâncuși! Că deja mă enervez și mi se pare logic să arunc nervii în curtea voastră. Ia să vă enervez eu cu o frază. Pofțiți: "«Colectiv» și rockerii au devenit instrumentele de percuție cu care tefelozele îi pocnesc pe medici." Pupici! ■



# Avocatul Poporului: Privatizarea Sănătății încalcă grav Constituția

PAG. 7



# Vela fură de la polițiști pentru alegeri

PAG. 8-9

# E oficial! Autorizațiile de construcție, obligatoriu în 5 zile

PAG. 4



# An record pe piața de artă

PAG. 4



Numărul de lucrări vândute la licitație a înregistrat un record absolut în 2019, arată raportul anual pentru 2019 al Artprice, lider mondial în domeniul informațiilor despre piața de artă.

# Fața lui Putin, pe toate drumurile



# Contrabanda de sub pământ: 625.000 de euro pe săptămână

După „Guvernul meu”, Klaus și-a tras și „Justiția mea”

PAG. 7

# BRANDUL VICTORIA'S SECRET, PRĂBUȘIT DE JEFFREY EPSTEIN

# Ea e cea mai bogată femeie din Rusia



# JULIAN ASSANGE, șantajat de Trump?

PAG. 10



Poza zilei

Ruby își tratează fundițele doar cu soare

# IA O PAUZĂ!

1€	↗ 4.7834 lei
1\$	↗ 4.4307 lei
1CHF	↗ 4.5078 lei
Bitcoin BTC	↘ \$ 9.791
Ripple XRP	↗ \$ 0,2672
Ethereum ETH	↘ \$ 197,64

1€ ↗ 4.7834 lei  
1\$ ↗ 4.4307 lei  
1CHF ↗ 4.5078 lei

Bitcoin BTC ↘ \$ 9.791

Ripple XRP ↗ \$ 0,2672

Ethereum ETH ↘ \$ 197,64

