

# DORIN COCOS, stilistul lui Victor Ponta

PAG. 8-9



# Unde ajungem?



Nimic din ceea ce s-a întâmplat la Înalta Curte de Casație și Justiție nu a fost spontan. Puțin a lipsit ca președintele PSD să nu fie călcat în picioare de grupurile #rezist. Este rezultatul a luni și luni de conflict social și politic ținut sub presiune. Este consecința a peste doi ani de instigare a românilor împotriva românilor. Este efectul luptei duse de președinte împotriva PSD și a lui Liviu Dragnea. Și, în final, este rodul diligențelor depuse de Klaus Iohannis pentru a-și subjuuga justiția, neacceptând aducerea ei pe un traseu de normalitate.

pagina 5

## GIOCONDA STĂ TOT SINGURĂ, CA BOIERII LA PUȘCĂRIE

Luvru 2019. Indieni în ciorapi, pe o canapea circulară, lângă "Fecioara între stânci" a lui Da Vinci. Se mănâncă popcorn ca la film. Se vorbește mai tare decât în metrou. Se bifează Goya, Vermeer și Rafael ca brandurile de modă de pe Rue de Saint Honore. Ce, de pe Saint Honore cumperi ceva? De la Luvru te mai alegi cu un album de artă. Sau cu un magnet, dacă ai biblioteca pe google. Diferența e că geamul Giocondei nu e spart, în vreme ce vitrinele securizate de pe Saint Honore (Brioni, Alexander McQueen, Billionaire) sunt crăpate, fiindcă au drum pe acolo și anarhiștii. La Luvru, succesiunea de capodopere are două efecte. Întâi îți copleșește ochiul și mintea, iar după câteva minute îți rupe resortul admirației. Ești în pericol să strige Tizian după tine să-l bagi și pe el în seamă, iar tu să-i răspunzi "iartă-mă, nu te-am văzut, că vorbeam cu nen'tu Giorgione!" Singurul tablou scos în evidență e Mona Lisa. Gioconda stă singură într-o încăpere imensă, ca boierii la pușcărie. Și se uită fără să clipească la sutele de telefoane care o pozează. Când o fotografiezi pe Gioconda trebuie să fii foarte atent. La portofel. Fiindcă tehnica de nuanțare care reduce contururile (așa a făcut Da Vinci ochii Giocondei) e o glumă pe lângă tehnica de nuanțare care reduce veniturile turistului (mai simplu, ciordeală).

Spectacolul vitrinelor sparte din fața brandurilor dezvoltă lumea de azi. Am început să le dau dreptate și băieților

**Răzvan Ioan BOANCHIS**

# VIDEO! UITE CUM CARMEN DAN „PUPĂ GHIULUL” LUI OPREA!

**EXCLUSIV**

PAG. 2-3

## „Ordonanța lăcomiei”, propagandă ieftină pentru creiere odihnite

Știrea că Agenția Națională pentru Resurse Minerale și-a dat acordul pentru începerea lucrărilor de evaluare a zăcămintelor geologice și a rezervelor de gaze libere din Marea Neagră a trecut neobservată prin redacțiile televiziunilor. Preocupate să #reziste pe baricada ignoranței, vuvuzele propagandei globalist-neomarxiste n-au mirosit anunțul BSOG (Black Sea Oil&Gas), care spulberă teoria conform căreia ne fug investitorii de frica Ordonanței 114.

paginile 6-7

adunați în "Vestele galbene". E foarte greu - e chiar păcat că te-ai născut - dacă trăiești la Paris cu 500 - 1000 de euro pe lună. E greu și cu 3000, fiindcă ai facturi. "Bună ziua" relaxat poți să dai de la 5000 încolo. Iar "Vestele galbene" sunt deja niște ciorapi găuriți. Am fost pe Champs Elysees chiar sâmbătă după-amiază, când se strâng, de obicei, protestatarii. Mai periculoase mi s-au părut puștoaiacele care ieșeau din Sephora, machiate ca Rambo în Vietnam. Din Place de la Concorde până la Grand Palais era permisă doar circulația pietonală, iar în partea superioară a bulevardului, spre Arcul de Triumf, nici urmă de Veste. Sutele de jandarmi ziceai că supraveghează o defilare de mașini scumpe. S-a pus semaforul pe roșu și am văzut patru Ferrari. Poate că m-am nimerit la Paris într-un week-end mai liniștit. Totuși, de la televizor am aflat că au fost 85000 de manifestați în toată Franța. Eu nu am întâlnit niciunul. Pe Champs Elysees, mii de oameni erau în cărciumi, zeci de mii în magazine și sute de mii se plimbau. La Toulouse, Vestele galbene au dat foc unui chioșc și erau mai multe tancuri decât demonstrații. Repet, însă, Vestele galbene au motive de revoltă. E mai bine fără bani la București decât la Paris, fiindcă Bucureștiul nu te umilește. Vii de la Arcul de Triumf, cobori pe Friedland spre Hausmann ca să ajungi la Galeries Lafayette și citești "aici a stat Balzac". Mai mergi câteva zeci de metri - "Aici a stat Proust".

Dacă de Vestele galbene nu mi-a fost teamă, de refugiații africani - mi-a cam fost. Degeaba. Și aștia mi s-au părut cumiței. I-am văzut muncind și erau foarte serioși, de la recepționar la vânzător, de la șofer la chelner. S-au adaptat bine. Europeanii de la mama lor sunt problema, ei nu înțeleg cum de s-au amestecat atât de repede straturile sociale și etnice. În aeroport, blondul alsacian întinde pașaportul, spre verificare, nigerianului, care îl întreabă de unde vine. Periculos ar putea fi - dar nu e - în metrou, dacă vorbești cu soția și zici în română "m-a sunat Adrian". Iar copilul te întreabă, tare: "ce-ai spus, cine-i african?" Câteva șepci se întorc spre tine, dar vine stația următoare și te salvează. Ca să nu mai amintesc că șepcile din metrou și de pe stradă au la fel de multe probleme ca Vestele galbene. Africanii și-au stabilit și ei priorități, așa că nu irosesc timpul. Îmi e greu să cred că vor contribui la dezvoltarea culturală a Parisului, dar măcar au înțeles viteza în care a intrat metropola. Hotel de Crillon și magazinul Charvet din Place Vendome (unde un adevărat monsieur își comandă cămăși, cu duzina) se adresează în continuare lumii vechi. Dar în Les Deux Magots, în Cafe de la Paix sau în Brasserie Lipp, ospătarul african îi aduce tacâmuri (și aproape că îl îndeamnă să le folosească) americanului care, cu o mână duce sandviciul la gură, și cu cealaltă ține bățul de selfie. ■

## Curtea Constituțională, SCOASĂ ÎN AFARA LEGII!



## Migranții sunt ca eolienele

# Europa, sub amenințarea epidemiilor tropicale



## Transformarea lui Assange - de la hacker la spion

## Dragonul din „Game of Thrones” există cu adevărat



Inimile câtor bărbați stau în mâinile Andreei Mantea?

Poza zilei

1€	↗ 4.7619 lei
1\$	↗ 4.2072 lei
1CHF	↘ 4.1990 lei
Bitcoin BTC	↗ \$ 5.179
Ripple XRP	↘ \$ 0,3279
Ethereum ETH	↘ \$ 166,94

